

# Salle Bourgie Hall

12<sup>e</sup> SAISON - 2022 / 2023 - 12th SEASON

LÀ OÙ LA MUSIQUE VIT  
MUSIC LIVES HERE

M  
MUSÉE DES  
BEAUX-ARTS  
MONTRÉAL  
MUSEUM OF  
FINE ARTS

PROGRAMME



# BILLETS TICKETS

## En ligne Online

sallebourgje.ca  
bourgjehall.ca

## Par téléphone By phone

514 285-2000, option 1  
1 800 899-6873

## En personne In person

À la billetterie de la Salle Bourgie,  
une heure avant le début des concerts.  
At the Bourgie Hall box office,  
one hour before the start of the concert.

À la billetterie du Musée des beaux-arts  
de Montréal, aux heures habituelles d'ouverture.  
At the Montreal Museum of Fine Arts box office,  
during the Museum's opening hours.

**SUIVEZ-NOUS !**  
FOLLOW US!

[infolettre.sallebourgje.ca](mailto:infolettre.sallebourgje.ca)  
[newsletter.sallebourgje.ca](mailto:newsletter.sallebourgje.ca)



# LÚNASA

## *The Wild Coast of Ireland*

---

**COLIN FARRELL**

Violon et flûtes irlandaises / Fiddle and tin whistles

**KEVIN CRAWFORD**

Flûtes / Flutes

**CILLIAN VALLELY**

Cornemuse irlandaise / Uilleann pipes

**ED BOYD**

Guitare / Guitar

**TREVOR HUTCHINSON**

Contrebasse / Double bass



# LÚNASA

Formé en 1997, l'ensemble Lúnasa – du nom de la fête des récoltes celtique donnée en l'honneur du dieu Lugh – est fondé par les membres d'éminents groupes de musique irlandaise de la décennie précédant sa formation. Très vite, un article dans le magazine *Folk Roots* le décrit comme « l'équipe de rêve de la musique irlandaise ». Avec ses arrangements complexes et une sonorité unique qui redéfinissent les limites de la musique traditionnelle, Lúnasa séduit le public partout où il se produit. Les critiques, unanimes, et les comptes-rendus à son sujet sont très élogieux, comme celui de *l'Irish Echo*, qui décrit la formation comme « le groupe acoustique de musique irlandaise le plus sensationnel de la planète ». Lúnasa a vendu plus de 250 000 albums à ce jour, donné plus de 2000 concerts dans 36 pays et reçu de nombreux prix, ce qui en fait l'un des ensembles le plus importants de l'histoire de la musique traditionnelle. En jouant aux côtés de chanteurs tels que Natalie Merchant, Mary Chapin Carpenter et Tim O'Brien et dans des salles ou à des événements prestigieux (Hollywood Bowl, Carnegie Hall, festival de Glastonbury, palais omnisports de Paris-Bercy), Lúnasa a considérablement élargi son public et préservé la place qu'il occupe au premier plan de la musique irlandaise contemporaine.

Named after an ancient Celtic harvest festival in honour of the Irish god Lugh, Lúnasa was formed in 1997 by members of some of the greatest Irish groups of the previous decade. An early review in *Folk Roots* magazine described the band as an "Irish music dream team." From the start, Lúnasa's complex arrangements and unique sound reshaped the boundaries of traditional music and energized audiences the world over. Critical acclaim followed, and among other rave reviews, *The Irish Echo* called the band "the hottest Irish acoustic band on the planet." Having since sold over a quarter of a million records and given over 2,000 performances in 36 countries, Lúnasa has garnered multiple awards and become one of the most influential ensembles in the history of traditional music. Collaborations with singers Natalie Merchant, Mary-Chapin Carpenter, and Tim O'Brien, as well as high-profile concerts at The Hollywood Bowl, New York's Carnegie Hall, Glastonbury Festival, and Bercy Arena in Paris have helped broaden Lúnasa's audience and cement its place at the forefront of contemporary Irish music.

**34 ans  
ou moins ?**  
34 or under?

**PROFITEZ DE CONCERTS À PETITS PRIX À LA SALLE BOURGIE !\***  
ENJOY LOW-PRICED CONCERTS AT BOURGIE HALL!\*

**50%**

**de réduction sur  
tous les concerts**

*Sur les prix hors taxes et frais de service*

**50% off all concerts**

*Calculated excluding taxes and  
service charges*

**10 \$**

**le billet en dernière minute**

*Disponible à la billetterie de la Salle Bourgie,  
dans l'heure qui précède le concert*

**\$10 rush tickets!**

*Available at Bourgie Hall's box office,  
one hour before the start of the concert*

\* Sur présentation d'un justificatif d'âge / Proof of age is required

**Vous aimeriez aussi / You may also like**



## ENSEMBLE NAGHASH

### *Chants d'exil*

---

Lundi 13 mars – 19 h 30

---

Inspirées des poèmes du prêtre du Moyen Âge Mkrtych Naghash, les œuvres du compositeur John Hodian s'approprient, dans un langage contemporain, le riche héritage vocal de l'Arménie ainsi que les timbres envoûtants de ses instruments traditionnels.

Photo © Garegin Aghabekyan

## Calendrier / Calendar

<b>Samedi 11 février</b> 14 h 30	<b>BABOUCHE!</b> Concert famille	Une belle occasion d'explorer les musiques du monde, servies ici par l'art clownesque, l'acrobatie et la jonglerie!
<b>Dimanche 12 février</b> 14 h 30	<b>STUDIO DE MUSIQUE ANCIENNE DE MONTRÉAL</b> Intégrale des cantates de J. S. Bach - An 8	Andrew McAnerney, chef Cantates BWV 68, 104, 136 et 196
<b>Mardi 14 février</b> 19 h 30	<b>THE KING'S SINGERS</b> <i>Trouver l'harmonie</i>	Magnifique concert de musique vocale interprété par ce très célèbre ensemble anglais qui nous rappelle que chanter en groupe unit les êtres!

# ARTE MUSICA

En résidence au Musée des beaux-arts de Montréal depuis 2008, Arte Musica a pour mission le développement de la programmation musicale du Musée, et principalement celle de la Salle Bourgie.

Le Musée des beaux-arts de Montréal et la Salle Bourgie tiennent à souligner la généreuse contribution d'un donateur en hommage à la famille Bloch-Bauer.

In residence at the Montreal Museum of Fine Arts since 2008, Arte Musica's mission is to develop the Museum's musical programming, first and foremost that of Bourgie Hall.

The Montreal Museum of Fine Arts and Bourgie Hall would like to acknowledge the generous support received from a donor in honour of the Bloch-Bauer Family.

## ÉQUIPE

**Caroline Louis**, direction générale et **Olivier Godin**, direction artistique

**Nicolas Bourry**, direction administrative

**Fred Morellato**, administration

**Marjorie Tapp**, billetterie et relation client

**Charline Giroud**, communications

**Julie Olson**, marketing

**Claudine Jacques**, relations de presse

**Trevor Hoy**, programmes

**Jérémy Gates**, production

**Roger Jacob**, technique

**Martin Lapierre**, régie

La programmation de la saison 2022-2023 a été réalisée par **Isolde Lagacé**, directrice générale et artistique émérite d'Arte Musica.

The programming of the 2022-2023 season was produced by **Isolde Lagacé**, General and Artistic Director Emeritus of Arte Musica.

## CONSEIL D'ADMINISTRATION

**Pierre Bourgie**, président

**Carolyne Barnwell**, secrétaire

**Colin Bourgie**, administrateur

**Paula Bourgie**, administratrice

**Michelle Courchesne**, administratrice

**Philippe Frenière**, administrateur

**Paul Lavallée**, administrateur

**Yves Théoret**, administrateur

**Diane Wilhelmy**, administratrice



**Pavillon Claire et Marc Bourgie**  
**Musée des beaux-arts de Montréal**  
**1339, rue Sherbrooke Ouest**



SALLE  
BOURGIE



Présenté par  
Presented by



Fier partenaire de la  
musique au Musée en santé  
Proud partner of music  
in a healthy Museum