

Prochains concerts



LA SALLE BOURGIE
DU MUSÉE DES BEAUX-ARTS DE MONTRÉAL PRÉSENTE

GRAFIK!

ALKEMIA
Ensemble vocal et instrumental
STÉPHANE TÊTREAU
Violoncelle
OLIVIER HÉBERT-BOUCHARD
Piano

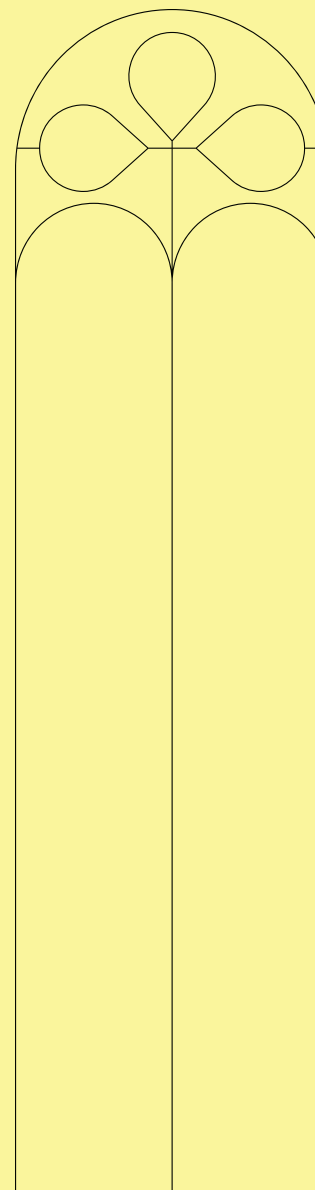
**MARDI 1^{ER} JUIN
19 H**

Œuvres autrichiennes et
allemandes des XVI^e et XX^e
siècles.

16th- and 20th-century music
inspired by German and
Austrian graphic art.

Présenté en lien avec l'exposition
*GRAFIK! Cinq siècles d'arts
graphiques allemands et
autrichiens*

RÉSERVEZ VOS BILLETS /
RESERVE TICKETS
sallebourgje.ca
514 285-2000, option 1



SUIVEZ-NOUS!

  infolettre.sallebourgje.ca

LE DEVOIR

Le Musée des beaux-arts de Montréal et Arte Musica tiennent à souligner la contribution exceptionnelle d'un donateur anonyme en hommage à la famille Bloch-Bauer. / The Montreal Museum of Fine Arts and Arte Musica would like to acknowledge the exceptional support received from an anonymous donor in honour of the Bloch-Bauer Family.

Dépôt légal – Bibliothèque et Archives nationales du Québec, 2020

SALLE BOURGIE 10^e SAISON

M MUSÉE DES
BEAUX-ARTS
MONTRÉAL

La salle Bourgie présente

RÉMI BOLDUC ET JEAN-MICHEL PILC

Rémi Bolduc

saxophone

Jean-Michel Pilc

piano

Sous la forme d'une *carte blanche*, ces deux grands jazzmen présentent certaines de leurs compositions originales auxquelles s'ajoutent quelques standards signés par ces immortels du jazz que sont Thelonious Monk, Charlie Parker, John Coltrane, Miles Davis et Bill Evans.

In the guise of a carte blanche, these two outstanding jazz musicians perform some of their own compositions as well as several standards composed by some of the greats of jazz music, such as Thelonious Monk, Charlie Parker, John Coltrane, Miles Davis, and Bill Evans.



Rémi Bolduc
© Dariane Sanche



Jean-Michel Pilc
© Axelle du Rouret

Rémi Bolduc, saxophone

Depuis son arrivée à Montréal en 1982, Rémi Bolduc a été très actif sur la scène musicale. Il a créé et produit de nombreux projets consacrés presque exclusivement à ses divers groupes. Il a enregistré dix albums en tant que leader et l'un des projets les plus achevés, le disque *Tribute to Charlie Parker*, a remporté le Félix du meilleur album de jazz en 2011 au gala de l'ADISQ. Rémi Bolduc est un artiste Yamaha Canada, Twigg Musique et D'Addario.

After moving to Montreal in 1982, Rémi Bolduc went on to become an active performer of the local stage. He has developed and produced numerous projects devoted almost exclusively to his various ensemble formations. His ten albums as a leader include the CD Tribute to Charlie Parker, which won the Félix Award for Best Jazz Album at the 2011 Gala de l'ADISQ. Rémi Bolduc is a Yamaha Canada Artist and a Twigg Musique and D'Addario Performing Artist.

Jean-Michel Pilc, piano

Menant une riche carrière internationale depuis de nombreuses années, le pianiste Jean-Michel Pilc dépasse le cadre du jazz, captivant tous les publics avec ses prestations viscérales et hautement originales. M. Pilc a publié cinq disques acclamés par la critique : *Follow Me* (2004), *Essential* (2011), *What Is This Thing Called?* (2015) et son double CD, *Parallel* (2018). Son plus récent album, *Visions*, paru en mars 2021, est une compilation de singles sortis au cours de la saison 2020-21.

Having led an active international career for many years, pianist Jean-Michel Pilc continues to captivate audiences with the depth and originality of his performances. Pilc has released five critically acclaimed solo records: Follow Me (2004), Essential (2011), What Is This Thing Called? (2015), and the double album Parallel (2018). His most recent disc, Visions, released in March 2021, is an EP compiled from singles published throughout the 2020-21 season.

Vous aimerez aussi

LES NIÑOS, CHANT 1 : LA NUIT DU CŒUR

Mercredi 19 mai, 19 h

La chanteuse Alexandra Templier propose un rendez-vous interculturel, alliant repères nord-américains au chant flamenco dans une création multidisciplinaire où se mélangent improvisation libre et jazz!



sallebourgje.ca
514 285-2000, option 1



Calendrier

Stick&Bow

Bavela et ses 7 vies d'aventures

Dimanche 16 mai

Concert famille

11 h & 15 h

Charles Richard-Hamelin, piano

22, 25, 26, 28 mai et 3 juin

23 mai

Œuvres de Chopin et Mozart

19 h

14 h 30

Jana Miller, soprano

Philippe Sly, baryton-basse

Jean Marchand, piano

Samedi 29 mai

Dimanche 30 mai

*Kinderszenen, Frauenliebe und -leben et
Dichterliebe* de Schumann

19 h

14 h 30