

Salle Bourgie Hall

12^e SAISON - 2022 / 2023 - 12th SEASON

LÀ OÙ LA MUSIQUE VIT
MUSIC LIVES HERE

M

MUSÉE DES
BEAUX-ARTS
MONTRÉAL
MUSEUM OF
FINE ARTS

PROGRAMME



ABONNEMENTS / SUBSCRIPTIONS

Intégrale des cantates de J. S. Bach - An 8 Complete cantatas of J.S. Bach- Year 8

10 concerts - 40 %
8 - 9 concerts - 35 %
6 - 7 concerts - 30 %

Les Musiciens de l'OSM Musicians of the OSM

4 concerts* - 30 %

Les Violons du Roy

7 concerts - 30 %
5 - 6 concerts - 25 %
4 concerts - 30 %

5 à 7 jazz Jazz 5 à 7

6 concerts - 30 %
4 - 5 concerts - 25 %

* Cette offre exclut les concerts présentés dans le cadre de l'intégrale des cantates de J. S. Bach, les 24 et 25 septembre.
This offer excludes the concerts presented as part of the Complete Cantatas of J.S. BACH, on September 24 and 25.

BILLETS / TICKETS

En ligne / Online

sallebourgjie.ca
bourgjehall.ca

Par téléphone / By phone

514 285-2000, option 1
1 800 899-6873

En personne / In person

À la billetterie de la Salle Bourgjie, une heure avant le début des concerts.
At the Bourgjie Hall box office, one hour before the start of the concert.

À la billetterie du Musée des beaux-arts de Montréal, aux heures habituelles d'ouverture.
At the Montreal Museum of Fine Arts box office, during the Museum's opening hours.

SUIVEZ-NOUS!
FOLLOW US!

infolettre.sallebourgjie.ca
[newsletter.sallebourgjie.ca](https://www.sallebourgjie.ca/newsletter)



ÊTRE GRIOT AUJOURD'HUI BEING A GRIOT TODAY

En lien avec l'exposition *À plein volume : Basquiat et la musique*
In connection with the exhibition *Seeing Loud: Basquiat and Music*

Concert présenté sans entracte / Concert presented without intermission

DJELY TAPA

Voix / Voice

ZAL SISSOKHO

Kora et voix / Kora and voice

ABOULAYE KONÉ

Guitare mandingue / Mandika guitar

FA SISSOKHO

Percussions / Percussion



Une invitation à rencontrer quatre griots montréalais descendant de familles prestigieuses de l'Empire mandingue !

You are invited to meet four griots from Montreal, each one a descendant of prestigious Mandinka Empire families!



Ils sont tous les quatre issus de familles des plus importantes représentantes de griots : Djely Tapa (Mali), Zal Sissokho (Sénégal), Fa Sissoko (Sénégal), Aboulaye Koné (Côte d'Ivoire - Burkina Faso). Ces griots de Montréal se rassemblent le temps d'une soirée très spéciale.

They all hail from prominent griot families: Djely Tapa (Mali), Zal Sissokho (Senegal), Fa Sissoko (Senegal), Aboulaye Koné (Ivory Coast-Burkina Faso). These Montreal griots join forces for a very special evening.



Au son de la kora, des percussions ou de la guitare, entre parole, chants et rythmes traditionnels mandingues, puisant racine dans l'art ancestral du griot de l'Afrique de l'Ouest, ce concert retrace avec humanisme l'histoire d'une tradition orale vieille de milliers d'années. Porteurs de la culture et messagers de l'Afrique, Djely Tapa et ses acolytes vous feront découvrir les contes africains à la manière des griots.

To the sounds of the kora, percussions, or guitar, between words, songs and traditional Mandinka rhythms, this performance is rooted in the ancestral art of the West African griots and recounts with warmth and humanism the history of an oral tradition transmitted across thousands of years. Djely Tapa and her colleagues, bearers and messengers of African culture, will reveal to you their African tales in true griot fashion.



**34 ans
ou moins ?**
34 or under?

PROFITEZ DE CONCERTS À PETITS PRIX À LA SALLE BOURGIE !*
ENJOY LOW-PRICED CONCERTS AT BOURGIE HALL!*

50%

**de réduction sur
tous les concerts**

Sur les prix hors taxes et frais de service

50% off all concerts

*Calculated excluding taxes and
service charges*

10 \$

le billet en dernière minute

*Disponible à la billetterie de la Salle Bourgie,
dans l'heure qui précède le concert*

\$10 rush tickets!

*Available at Bourgie Hall's box office,
one hour before the start of the concert*

* Sur présentation d'un justificatif d'âge / Proof of age is required

Vous aimerez aussi / You may also like



JAZZ ET MUSIQUE MANDINGUE

5 à 7 jazz

Jeudi 26 janvier – 18 h

Le contrebassiste Ira Coleman s'entoure de musiciens remarquables pour interpréter des compositions jazz et des thèmes traditionnels mandingues, avec des improvisations qui mettent en valeur leurs éléments communs.

En lien avec l'exposition *À plein volume : Basquiat et la musique*

Calendrier / Calendar

Vendredi 25 novembre 18 h 30	MUSICIENS DE L'OSM <i>Viennoiseries et danoises</i>	Œuvres de MOZART, HAYDN et Svend SCHULTZ.
Dimanche 27 novembre 14 h 30	ENSEMBLE CLAVECIN EN CONCERT <i>Intégrale des cantates de J. S. Bach - An 8</i>	J. S. BACH Cantates BWV 28, 137 et 149.
Mercredi 30 novembre 19 h 30	ENSEMBLE DIALOGHI <i>Une soirée à Vienne</i>	Andréanne Brisson Paquin, soprano Lorenzo Coppola, clarinette d'amour Cristina Esclapez, piano

ARTE MUSICA

En résidence au Musée des beaux-arts de Montréal depuis 2008, Arte Musica a pour mission le développement de la programmation musicale du Musée, et principalement celle de la Salle Bourgie.

Le Musée des beaux-arts de Montréal et la Salle Bourgie tiennent à souligner la généreuse contribution d'un donateur en hommage à la famille Bloch-Bauer.

In residence at the Montreal Museum of Fine Arts since 2008, Arte Musica's mission is to develop the Museum's musical programming, first and foremost that of Bourgie Hall.

The Montreal Museum of Fine Arts and Bourgie Hall would like to acknowledge the generous support received from a donor in honour of the Bloch-Bauer Family.

ÉQUIPE

Caroline Louis, direction générale et **Olivier Godin**, direction artistique

Nicolas Bourry, direction administrative

Fred Morellato, administration

Marjorie Tapp, billetterie et relation client

Charline Giroud, communications

Julie Olson, marketing

Claudine Jacques, relations de presse

Trevor Hoy, programmes

Jérémy Gates, production

Roger Jacob, technique

Martin Lapierre, régie

La programmation de la saison 2022-2023 a été réalisée par **Isolde Lagacé**, première directrice générale et artistique d'Arte Musica (2007-2022).

The programming of the 2022-2023 season was produced by **Isolde Lagacé**, first General and Artistic Director of Arte Musica (2007-2022).

CONSEIL D'ADMINISTRATION

Pierre Bourgie, président

Carolynne Barnwell, secrétaire

Colin Bourgie, administrateur

Paula Bourgie, administratrice

Michelle Courchesne, administratrice

Philippe Frenière, administrateur

Paul Lavallée, administrateur

Yves Théoret, administrateur

Diane Wilhelmy, administratrice



SALLE
BOURGIE

Pavillon Claire et Marc Bourgie
Musée des beaux-arts de Montréal
1339, rue Sherbrooke Ouest



SALLE
BOURGIE

Présenté par
Presented by



Fier partenaire de la
musique au Musée en santé
Proud partner of music
in a healthy Museum