Programme

Venez donc chez moi

Jamais je ne t'ai dit que je t'aimerai toujours

Imagination

Chez Laurette

Que reste-il de nos amours ?

Last Night When We Were Young

I Won't Dance

Précy Jardin

April in Paris

La Valse des lilas

Pleure pas

J'aime Paris au mois de mai

Laura Anglade et son complice de longue date Sam Kirmayer nous offrent en primeur des chansons qui se retrouveront sur leur prochain album intitulé *Venez donc chez moi !*, à paraître en 2022. Un répertoire envoûtant qui oscille entre chanson française et standards de jazz.

Laura Anglade and her longtime musical accomplice Sam Kirmayer perform for the first time songs that will appear on their next album entitled Venez donc chez moi !*, slated for release in 2022, featuring a captivating repertoire alternating between French song and jazz standards.*

Concert présenté sans entracte / *Concert presented without intermission*

L'ordre des pièces sera confirmé au fil du concert. / *The song order will be determined during the concert.*

SUIVEZ-NOUS !

infolettre.sallebourgie.ca

Fier partenaire de la musique au Musée en santé

LE DEVOIR

Le Musée des beaux-arts de Montréal et Arte Musica tiennent à souligner la contribution exceptionnelle d'un donateur anonyme en hommage à la famille Bloch-Bauer. / The Montreal Museum of Fine Arts and Arte Musica would like to acknowledge the exceptional support received from an anonymous donor in honour of the Bloch-Bauer Family.

Dépôt légal – Bibliothèque et Archives nationales du Québec, 2021

SALLE BOURGIE
SAISON
10e ANNIVERSAIRE

MUSÉE DES BEAUX-ARTS MONTRÉAL

La salle Bourgie présente

5 À 7 JAZZ
VENEZ DONC CHEZ MOI !

Laura Anglade
voix

Sam Kirmayer
guitare

JEUDI 11 NOVEMBRE 2021 — 18 h

© Susan Moss

Laura Anglade, voix

Originaire de Brousse-le-Château, un petit village dans le sud de la France, Laura a grandi dans le Connecticut et est maintenant installée à Toronto. Inspirée par ses idoles Blossom Dearie, Carmen McRae, Sarah Vaughan et Anita O'Day, elle navigue entre chanson français et standard de jazz, à l'image de ses racines. Elle a fait plusieurs apparitions sur les scènes jazz de New York, de Montréal, de Québec et de Toronto et a également chanté dans de nombreux festivals de jazz, y compris le Festival international de jazz de Montréal. Sorti en juin 2019 sous étiquette Justin Time Records, son premier album, *I've Got Just About Everything*, a été salué par la critique et les fans. Le lancement de son deuxième album est prévu au printemps 2022.

Laura Anglade, voice

Born in Brousse-le-Château, a small village in the south of France, Laura grew up in Connecticut and is now based in Toronto. Inspired by her idols Blossom Dearie, Carmen McRae, Sarah Vaughan, and Anita O'Day, Laura charts a course between French song and jazz standards. She has made several appearances at jazz venues in New York City, Quebec City, Montreal, and Toronto, and has also performed at numerous jazz festivals, including the Festival international de jazz de Montréal . Her first album, I've Got Just About Everything*, released in 2019 on the Justin Time Records label, was warmly received by critics and fans alike. Her second album is scheduled for release in the spring of 2022.*

Sam Kirmayer, guitare

Sam Kirmayer s'est produit partout au Canada avec ses propres ensembles et il est un accompagnateur recherché à Montréal, jouant avec certains des meilleurs musiciens en ville, dont Kevin Dean, André White et Laura Anglade, notamment. Lorsqu'il ne donne pas de spectacle, il enseigne la guitare et l'histoire du jazz à l'Université Concordia. Il détient des diplômes en interprétation jazz de l'Université McGill et de l'Université de Montréal et a reçu de nombreux prix et bourses du Collège Vanier, de l'Université McGill et de l'Université de Montréal. Sam Kirmayer est également le président et cofondateur de la Société Jazz de Saint-Henri, un organisme à but non lucratif voué à la vitalité du jazz dans les quartiers historiques de Montréal que sont Saint-Henri et la Petite-Bourgogne.

Sam Kirmayer, guitar

Sam Kirmayer has performed throughout Canada with his own ensembles and is a sought-after sideman in Montreal, playing with some of the city's finest musicians, notably Kevin Dean, André White, and Laura Anglade, among others. When not performing, he teaches guitar and jazz history at Concordia University. He holds degrees in Jazz Performance from McGill University and the Université de Montréal, and has been awarded prizes and scholarships from the two latter institutions as well as from Vanier College. Sam Kirmayer is also President and co-founder of Société Jazz de Saint-Henri, a non-profit organization dedicated to the vitality of jazz in the historic Montreal districts of Saint-Henri and Little Burgundy.

Calendrier

Les Violons du Roy
Kerson Leong, violon
Nicolas Ellis, chef
Vendredi 12 novembre — 19 h 30
Œuvres de Walton, Laurence Jobidon et Philip Glass

Quatuor Dover
Mardi 16 novembre — 19 h 30
Œuvres de Zemlinsky, Tania León et Brahms

Myriam Leblanc, soprano
Charles Richard-Hamelin, piano
Mercredi 17 novembre — 19 h 30
Œuvres pour voix et piano de Medtner

Taurey Butler, piano
Trio Théo Abellard
Jeudi 18 novembre — 19 h 30
Ciné-concert - *Toot Suite : Quand le jazz est roi*